民15年10月—16年12月

東北大學周刊

NORTHEASTERN UNIVERSITY WEEKLY

No. 1 OCT 10, 1926.

▼中華郵政特准掛號立劵之報紙▲

第一號要目

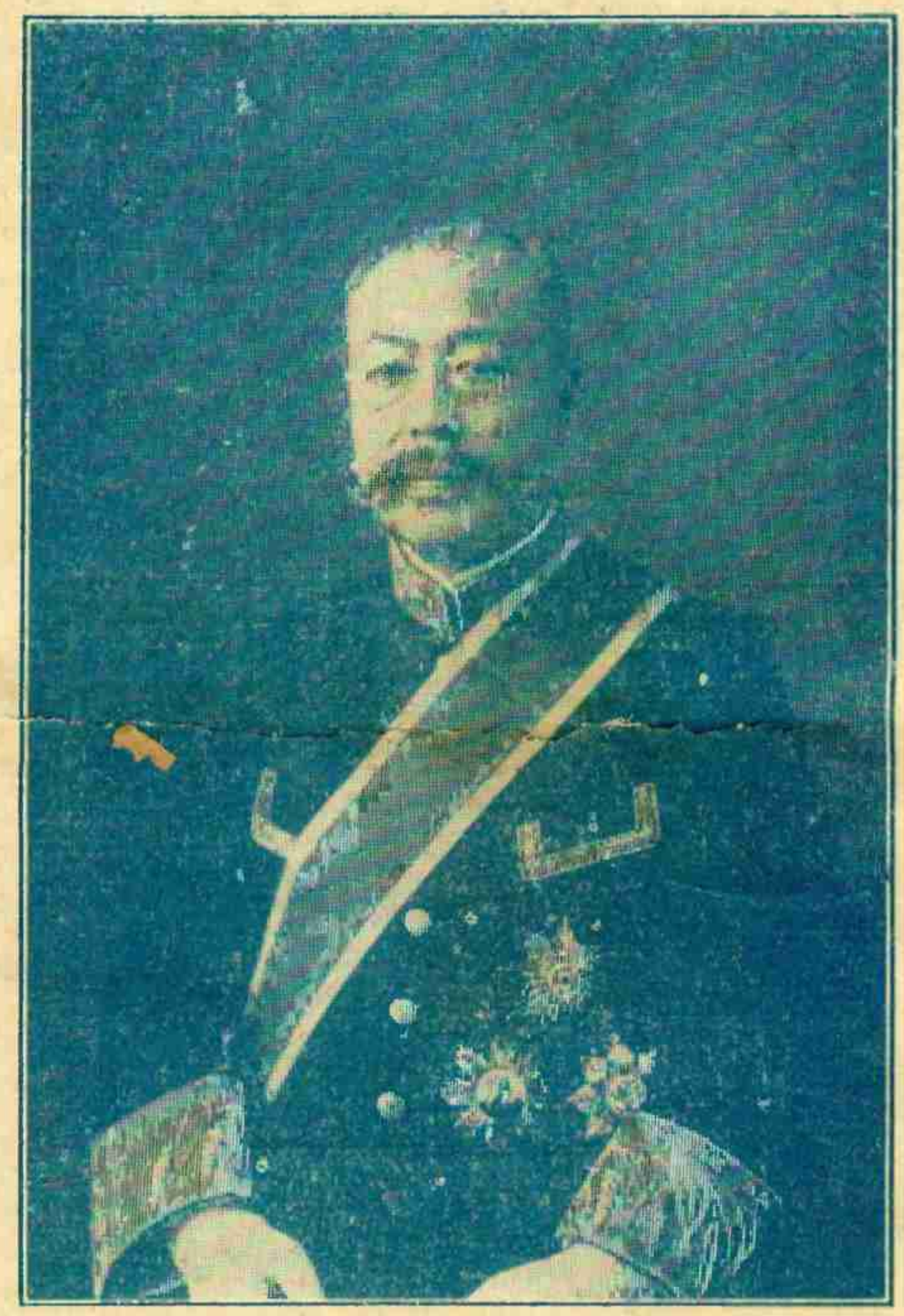
發刊詞 校長
校聞 記者
治法 陳鼎忠
詞史 劉毓盤
讀史微言 繆鳳林
一葦軒詞話 劉德成

▼中華民國十五年十月十日出版▲

每周水曜日刊行

東北大學圖書館 NORTHEASTERN UNIVERSITY

厂装



（校長王岷源先生）

◉發刊辭

王永江

輓近怙亂人心倣詭士競於黨民逞其私時論捄國貴法與兵而更矜竭澤人患屯膏捄死弗遑禮義奚暇青年叫囂釁舍閑宋一若含識可以不學蓋學術之替非朝夕之故也昔晚周列國以攻伐為賢屠噬之害民亦勞止孟子郇卿莊生墨翟各尊所聞覬康時亂自餘諸子皆明其術風徽所譒人心一正百世之下其學之烈猶歷久之如新蕗溉而無既故曰人能弘道非虛言哉往者為政東國建此大學欲勤講習圖慶商兌厲當金革不輟弦歌夫舉世皆嬉方風雨之如晦而碩果不食與日月爭光斯則遭時獨康承學寧謐之致非惟邦人之慶抑亦學術之休也今講授多暇創東北周刊期明學術以揚國華甄材則謹而為例綦寬都若七略所儆分科所業下逮藝術以及稗官有其舉之無過廢也庶幾芳風之鼓焉乃其道不孤惟是創始厥風宜弘欲副立言尤珍持論所覬大小之識各盡爾能弼時仔肩示我德行則文武之道不墜於地教思之益容保無疆矣

校聞

●學校一覽出版有期

本校於十三年。曾經編印一覽。惟兩年以來。其內容多有修改之處。茲復重新編製。凡關於學校組織規章。設備課程。以及其他一切統計圖表。均行刊入。以期完備。業將稿本交付第二工科職業學校。定印一千五百本。大約月內卽可出版。聞與有關係之機關。及各學校。皆由校酌送。其有留心教育。欲知本校內容者。亦可到校或來函索閱云。

●俄文學系學生定期參觀

文科俄文學系第一班學生入校。業經三年有餘。該級俄語一科。雖由俄人教授。但恐一傳衆咻。終不能十分嫻熟。茲爲實地練習起見。擬於本年寒假期內。由該科教授艾勒戩先生。率赴哈埠參觀。並得與寄居該埠俄人多有接談。藉資練習。預定十六年一月初出發行期定爲二十五日。川資係由學生自備。但每人由校貼給奉大洋五十元。以資補助云。

●添委校醫

本校校醫原由公立醫院院長兼任。頃因院長醫院業務太忙。理工科距城窎遠。勢難兼顧。特委留德柏林醫科大學醫學博士張伯森。爲理工科校醫。以專責成。張校醫現充振華醫院院長。規定每週月水金各曜日。到校診病。並辦理一切衛生事宜。其文法科校醫。仍由院院長兼任云。

●添委助理員

本校附屬中學庶務會計事宜。暫規定附在大學庶務會計兩部辦理。茲因兩部原有辦公人員。不敷分配。特委王淸忱爲庶務部助理員。邸集馨爲會計部助理員。分掌附中庶務會計事宜。受附中主任指示。俾專責成。而免還誤云。

●理工科圖書館之擴充及改進

本校圖書館。曰前曾向英國定購理工科。必需參攷書籍數百餘種。不日卽可到校。並編印表册等項四十餘種。製目錄櫃。及雜誌架等木器十餘件。以備將來應用。陸續擴充。其規模當日見宏大云。

●刋發附中校章

本校附屬中學成立多日。茲由校刋製木質圖章一顆。文曰東北大學附屬中學校章。日內刋成。卽發交該校啟用。以昭信守云。

●校長之著述生活

本校校長王岷源先生。家居專事著述。孜孜不輟。聞注釋黃帝陰符經。不久卽行付梓云近復塡詞製曲。稿集盈寸。令書記繕寫。爲出版之預備。

●孫學長啓事

啟者。竊查理工科校役。年齡正屆靑年時代者。占大多數。苟不施以教育。以增益其德慧智術。其有損失於社會。將不可紀極。現擬卽日成一夜班。將校役分爲兩組。每夜受課一小時。主要科目。爲高小初小國文算術公民三科。俾其異日有以自立。本校同寅同學。如有贊襄斯舉。願任教職者。敢請通知國封。以便轉知夜班教務部。用備支配所任課業。則惠施幼年失學之校役。厥功不淺矣謹此奉聞。敬候　嘉晉

●東北大學理工科校役夜班組織

大綱

一　宗　旨　以教令校役能識字讀書具有公民資格爲宗旨

二　學　科　以初小或高小之國文算術公民爲主要科目（其支配法另訂之）

三　教　師　以本大學理工科學生志願從事教學者充當其教職員有欲担任者聽之（至其招班辦法另訂之）

四 學　生　凡在本大學理工科充當校役者均應為夜班學生（其曾識字與不識字者用考試方法分別組成初級高級等班教之辦法另訂）

五 授課時間　每日授課二小時於夜間行之（其學生分班聽講辦法另訂之）

六 應辦機關　夜班事項由教務部執行之外設名譽校長一人由校長兼充（其教務人員及職務之分担另訂之）

七 學生待遇　所有學生用之書籍筆墨等必需品概由教務部募款購置散給之（其勸懲勤惰辦法另訂之）

◉校役夜班授課時間表

初級

校役夜班授課時間表

曜日 ＼ 學科 ＼ 時間	六時至六時五十分
日	國文
月	算術
火	公民
水	國文
木	算術
金	國文

高級

校役夜班授課時間表

曜日 ＼ 學科 ＼ 時間	七時十分至八時
日	國文
月	算術
火	公民
水	國文
木	算術
金	國文

說　明

（一）初級班專為不識字者而設國文應加多故暫訂每週二小時算術為計數之本亦每週訂二小時公民暫訂一小時因一週

共有六小時授課不得不爾也

（二）高級班爲曾經識字者而設每週國文算術公民各訂二小時以期平均進行

校役夜班教務部組織細則

（一）教務部係根據校役夜班組織大綱第六條成立其職務在辦理夜班教務一切事宜

（二）教務部設部長一人並分設註册訓管庶務三股各設股長一人股員三人

（三）教務部部長及各股股長股員均由志願從事夜班教育人員分次互選之以得票多數者充當

教務部部長統籌夜班一切事宜以各股人員輔翼之

（四）註册股人員辦理學生姓名之登錄課程之支配教室之設置課業之成績以及其他關於註册事宜

（五）訓管股人員辦理訓練管理學生各事宜

（六）庶務股人員辦理夜班所需物品之購置收放以及金錢保存支出各事宜併造金錢收支及物品存廢各表册等事

（七）教務部人員辦事時間以每日午後五時後爲法定時間其有特殊事項須隨時辦理者可臨時變通但總以不妨害各人員之正當課業爲度

（八）本細則各款如有不相宜處各股人員可擬具意見提交教務部部長公決之

（九）本細則自十五年十月六日實行

夜班學生分組受課辦法

（一）夜班學生每夜須分兩組受課每組以一小時爲限

（二）當甲組受課時所有担任各齋舍事務統由未受課之乙組兼任辦理不準有推諉情事其乙組受課時甲組亦如之

（三）校役中如有年老體弱不能受課者可以暫免其充當學生但受課校役之職務受課時須由其特別代理

夜班學生考勤辦法

（一）夜班學生如始終勤奮不稍惰忽者課業終結時特別給以物質的獎勵

（二）夜班學生如時作時輟屢戒不悛者取銷其校役資格立逐出校

（三）所有評定學生勤惰事項統由教務人員會同受課教師議公決之

◉治法

益陽陳鼎忠天倪甫撰

治法序

陳子天倪。產於窮壤。而辛苦劬學。年裁弱冠。卽鍵戶治經。謂漢儒以經術決獄。余則欲以獄術決經。剌取漢儒異義。懸案未决者若干條。以原詁爲訴狀。而觀其依據。以通學爲證人。而視其取舍。以後代經生墨守家法者爲訟師。而核其辨護與互訐。最後施以判决。參互鉤距。有如爰書。故號詁讞。生逢季世。滄波橫流。雖沈浸古訓。不廢言時事。愴懷軍國。爰撰瓠言。八原以究徹眞。九辨以析物賾。十二難以黜時論。十八議以明本術。其稱引天人之際。可云博矣。旣而以昭氏鼓琴。有成與虧。邯鄲受圍。或因魯酒。故取譬於五石無用之大瓠。以名其書。蓋未敢自信也。會遭國變。貨文於新社。非其本志。當道有識之者。徵入書局。委以校箸。與余昕夕過從。君言族之所繫者譜。國之所繫者史。方今炎黃華冑。久罹厄運。瀛海棣通。百族競躍。欲保其宗。固其羣。舍史無由。因與同邑曾子星笠。合撰通史。成敘例十餘萬言。其精博世不多有。未幾局解。書弗克成。雖銷聲閭里。不忘論述。旋草諸子引經攷。諸子語訂。金石證經等書。以貧故。時出漫遊。未竟其業。時北軍入湘。尤來大槍。乘隙蠢動。篝火狐鳴。自多達旦。君留滯省垣。家人挈箱篋。沐風雨。避匿山谷間。月餘始定。君歸檢集舊稿。損失泰半。其僅存者。亦蝕爛不可理。君雅不甚惜。怡然曰。斯世而有天倪。已妄矣。天倪而欲存其

名字。是重妄也。自是不親筆硯者數年。去冬君來謁余。余閉戶病臥。兩閱寒暑。驚起相對。悲喜交集。已而蒿目四顧。有觸於懷。縱談移時。彌增悱惻。余謂君曰。言而不用。咎別有在。知而不言。責將誰歸。彌天風雨。不礙雞鳴。君其何以自解乎。君笑諾之。比及今春。遞二巨册來。每論一事。皆詳稽損益。辨其廢興。旁探西制。及各家學說。而衷以己意。凡二十萬言。字如蠅頭。不盡可識。余評以致用之書。與攷訂異。但求辭達無取諛聞。飾羽繡鞶。亦非所宜。以稿還君。逾月君至。則芟去其十之六。簡而不漏。盡而不汙。持尺寸之矩。而天下之方胥絜矣。其中旨例。覽者自得之。無俟余贅。獨是余自通籍以來。即罹百憂。斐然欲有所建樹。乃言未出口。幾遭羅織。廢錮積年。庚子亂後。朝廷復興新政。然根本大計。皆塗飾敷衍。惟汲汲焉以練兵籌餉爲務。余心非之。建言改革之要。當以民政爲主。軍政爲從。養民爲先。取民爲後。樞府視爲迂闊。以故浮沈州郡。二十餘年。徒深杞憂。無裨天墜。五際在亥。鼎命以淪。夷羊遊牧。蜚鴻滿野。爲異爲禎。不言可喻。今讀天倪治法。粲然有可以致泰平之跡。甚愜於懷。世之君子。有能爲之。見諸行事。撥亂世反之正者乎。余雖老病。猶幸須臾毋死。庶幾見之。歲在旃蒙赤奮若余月既望長沙吳嘉瑞雁舟氏撰於寶覺精舍。

治法篇目

卷上

自　叙第一　　引論上第二
引論中第三　　引論下第四
國體篇第五　　國制篇第六
憲法篇第七　　總統篇第八
內閣篇第九　　外官篇第十

職方篇第十一　元老篇第十二
攷試篇第十三　議會篇第十四
學制篇第十五　民政篇第十六

卷　下

軍制篇第十七　國計篇第十八
法院篇第十九　法律篇第二十
實業篇第二十一　交通篇第二十二
秩祿篇第二十三　綜覈篇第二十四
民生篇第二十五　禮制篇第二十六
文廟篇第二十七　文化篇第二十八
非黨篇第二十九　後論篇第三十

是書原稿徵引頗繁。約二十萬言。茲因意在致用。痛加刪汰。以便覽觀。西人法制。概不引用。中國法制。及各家學說。非不得已時不引用。卽引用亦祇渾書大意。不注出典稍晦者卽取其意而易其辭。行文務求明白淺顯。不避俚俗名詞。書雖分篇。所論多互相出入。間有一說兩見。期於直捷易明。又行篋未帶隻字。全憑記憶。大病之後。腦力驟減。倉卒成書。極多謬誤。稍暇當再行檢定爲避繁故。不立凡例。特紀其略如此。

（未完）

◉詞　史

江山劉毓盤箸

吾師江山劉子庚先生專攻詞學垂五十年吳瞿安推爲詞學 老宿深 感弗及 生平著作極富此其未刊行者耳今披露之以公諸世或亦醉心詞學者所樂觀歟　受業劉德成謹識

（序）

六經無詞字。通作辭。說文辭訟也。案辭與詞別。說文詞意內而言外也。明乎我所欲言。必有司我言者。而後可以盡我之詞。故隸司

部。意者司我言者也。故曰意與志不同。故詞與詩不同。詩志也。說文從言寺聲。古文從言。之聲。心之所之爲志。善於詩者。由衷而出。一意孤行。隨其心之所之。以求合於六義之府。其至者。可以感天地。通神明。驚風雨。泣鬼神。以成一家之言。以爲萬世之法者。蓋其志先定也。否則點竄堯典。塗改生民。堆垛爲工。雕繢相尙。形式具在。而眞意不存。旣不成其爲詩。人亦莫測我志之所在矣。無怪乎有心創作者。擧欲一掃而空之也。詞則源出於詩。而以意爲經。以言爲飾。意內言外。交相爲用。意爲無定之意。言亦爲無定之言。且也意不必一定。言不必由衷。美人香草。十九寓言。其旨隱。其辭微。言之不足。故長言之。長言之不足。故嗟歎之。後人作詞之法。卽古人言樂之法也蓋忠臣義士。有鬱於胸。而不能宣者。則託爲勞人思婦之言。隱喩以抒其情。繁稱以晦其旨。進不與詩合。退不與曲合。其取徑也狹。其陳義也高。其至者。則東西南北。惝怳無憑。雖博攷其生平。亦莫測其眞意之所在。而又拘以格律。諧以陰陽。毫釐杪忽之微。不得自我而作古。必有司我言者。不能隨我心之所之也。故與詩相成。而適相反。此卽有心創作者。以新體施之詩可。以新體施之詞則不可。固不能別出一途。以相夸耀也。上自三唐。迄於元季。根柢騷雅。各有可觀。言詞者必奉以爲宗。不獨其音節之可法也。蓋風人之意。猶有存焉者爾。入明洪武以來。以至有淸乾隆之末。目爲小道。此道幾衰。復惑於張綖詩餘圖譜。程明善嘯餘譜。賴以邠塡詞圖譜諸書。以爲字句。可以出入。陽羨萬氏出。始辭而闢之。嘉慶以還學者知長短句之不足以之言詞也。於是攷四

聲。明讀法。而尤斤斤於去上之分。以糾其失。所惜者。樂譜淪亡。無從按拍。文人弄筆。僅在一字之工。然而浙派常州派之分。卽由之而起。雖曰各有可取。亦無謂之爭矣若不知而妄作者。則間亦有之焉。王昶明詞綜。黃燮續清詞綜諸書。不過以人存詞。以詞存人。要無當於風雅之義。以之汎覽焉可也。夫取法乎上。僅得乎中。愛古薄今。必求一當。綜其得失。以識盛衰。或略或詳。在所不計。知我罪我。尤非所知己。壬戌仲秋。毓盤并記。

第一章論詞之初起由詩與樂府之分

莊子天運篇。黃帝論樂曰。吾奏之以人。徵之以天。行之以禮義。建之以大情。其聲能短能長。能柔能剛。變化齊一。不主故常。天機不張。而五官皆備。此之爲天樂。故作咸池之樂。張於洞庭之野。而北門成不能解

後王因之。少皞作大淵。顓頊作六莖。帝嚳作六英。唐堯作大章。虞舜作大韶。夏禹作大夏。商湯作大濩。周武王作大武。成王時周公作勺。又有房中之樂。以歌后妃之德。其於國之也。則大司樂合六代之樂。教以樂德樂語樂舞。夫其重之也如此。今所傳者。莫古於詩三百篇。讀左傳季札論樂一節。則其聲音之道可知。此卽史記孔子世家所謂凡詩皆可入樂之說也。及周之衰。詩亡樂廢。屈宋代興。以九歌等篇侑樂。九章等篇舒情塗轍釐分矣。秦一天下。六代廟樂。惟韶武存焉。二十六年。改周大武曰五行。房中曰壽人。而鄭衛之音。尤爲二世所好。此秦之所以速亡也。西漢之初。有魯人制氏者。世在太樂官。但能記其鏗鏘鼓舞。而不能言其義。高祖過沛。作風起之詩。令僮兒百二十人。習而歌之。又令唐山夫人。作房中之歌十七章。以備祠樂。孝惠二年。夏侯寬爲樂府

令。更房中歌曰安世樂。而侑以簫管。孝武繼世。定郊祀之禮。乃立樂府。采詩夜誦。有趙代秦楚之謳。以李延年爲協律都尉。多舉司馬相如等數十八。造爲詩賦。略論律呂。以合八音之調。作十九章之歌。曰練時日。一帝臨。二青陽。三朱明。四西顥。五玄冥。六惟泰元。七天地。八日出入。九元狩三年天馬歌。太初四年天馬歌。十天門。十一景星。十二齋房。十三后皇。十四華爗爗。十五五神。十六朝隴首。十七象載瑜。十八赤蛟。十九令童男女七十八習之。而隸於樂府。其餘若短簫鐃歌。二十二章。（姜夔白石道人歌曲曰鐃歌漢也殿前謂之鼓吹軍中謂之騎吹）曰朱鷺。一思悲翁。二艾如張。三上之回。四擁離。五戰城南。六巫山高。七上陵。八將進酒。九有所思。亦曰嗟佳人。十芳樹。十一上邪。十二君馬黃。十三雉子班。十四聖人出。十五臨高臺。十六遠如期。亦曰遠期。十七石留。十八務成。十九玄雲。二十黃爵行。二十一釣竿篇。二十二又巴渝舞曲四章。曰矛渝。一安弩渝。二安臺。三行辭。四亦隸於樂府。

（未完）

文苑

◉天倪星笠同赴遼東講席賦此應屬

曾廣鈞 重伯

撫絃動操衆山空。未若摶扶大乞中。遼鶴又驚城郭改。盧龍肯受簡書功。曲城東馬開文苑。直筆南狐續史通。八影高低烽火裏。向禽五嶽壯遊同。

濡水河聲行客轡。杏山花雨講生衣。避秦別有人間世。哀郢莫形衡氣機。金井飄桐隨去驛。玉河攀柳想鳴機。桑枯海凍非吾土。莫作詞人雁後歸。

佛日儒燈共飲光。臣門還有白眉良。宗雷講席雞鳴埭。祖謝風流馬隊坊。許綠紂紅容埽葉。傳青顧絳謔玎芒。龍龕手鑑中原韻。佐爾神思接混茫。

◉天倪星笠兩兄同有遼瀋之行賦此爲別

劉善澤 腴深

江湖容有隙逃兵。講學遼東壯此行。子賤允推秦博士。叔孫宜領魯諸生。灤河帆影秋風道。薊渚鞭絲曉日程。不是五經儲腹笥。長途那得客裝輕。

一領儒衣自束脩。賈長頭更范長頭。天圍雁塞遊麟鳳。氣作龍光徹斗牛。皂帽風流仍不榻。青燈書味各菟裘。義疑文剩知無隱。經說鏘鏘莫便休。

◉瀋陽即事八章藉酬曾太史重伯

陳鼎忠 天倪

劉廣文腴深

居夷浮海總腥膻。東夏遼陽尚有天。萬里鶴鵝涇駛道。千山松杏迓吟鞭。敢云化俗同王烈。且喜傳經續國淵。日暮回看烽火處。楚囚相對一愴然。 始至

休侈中區薄極陬。神皋從古重營幽。縱教楛矢歸周庫。儘有簀封演禹疇。孤竹高風行勃海。醫閭王氣壓齊州。振衣千仞淩空望。析木煇光尙未收。 懷古

循階西上啟巾箱。璧水橋門護講堂。方領雍容新國子。漆書斑駁古文章。卯金禮樂存三蜀。典午衣冠集五凉。留得天球夷玉在。中原板蕩不須傷。 學校

白山黑水毓三陵。俯瞰堯封若建瓴。鶴表蟠碑仍寢殿。蛛絲蟲跡失櫺星。纖兒竟鑄六州錯。弱息難親九廟靈。珍重前朝弓寫地。莫教遺老泣冬青。 陵寢

斜陽衰草過離宮。翔鳳飛龍慘不雄。已見虞淵沈舜日。猶從岐壁想豳風。鑪餘檀麝香初散。漏盡銅蠡滴未終。此去遺珠誰覔得。殘山剩水有無中。 宮殿

道出西城互市開。海邦蜃氣幻樓臺。珠簾翠幄香車入。霧鬢風鬟寶馬來。不見島夷供卉服。翻令鮫客泣瓊瑰。回思三十年前事。白面談兵劇可哀。 日租界

詔頒七部鎮名都。金笈牙籤耀碧櫥。剛喜寶

書搜百國。倏驚秦火出三吳。胡雛競取寧臺壁。海舶難還合浦珠。稽古獨欣文溯在。天留秘府啟通儒。 文溯閣

洞庭張樂近何如。遙向天涯式里閭。中壘家聲原乙火。通侯門第更鱸魚。要知平陸頹陽後。底是連牀夜雨餘。鄉號鄭公應不擾。相期時寄禮堂書。 酬答

◉瀋陽雜感八首藉酬重伯腴深二公

曾運乾 星笠

白山佳氣鬱葱蘢。海岱蟬嫣脈望通。地轉松江連漠北。天圍榆塞作關東。川原漂渺浮雲外。城郭參差晚照中。自是神皋龍虎局。詎關風會有雌雄。 盛京

蓬萊宮闕鎖烟塵。舊事黃圖記化人。雉尾搖風蛛作網。鴟頭凝露石成鱗。空傳肇漢蒼龍種。無復朝周白馬賓。欲向殷墟歌麥秀。荒陬妨有宋遺民。 宮殿

重墉屹屹護玄宮。城郭人民一望通。聳地穹碑蟠贔屭。參天喬木舞虬龍。鑾旌想像松杉影。石獸荒涼草樹風。且喜新朝原廟守。櫻桃麥飯四時同。 陵寢

北方戎馬久縱橫。黌舍雙開翼盛京。東帛可來秦博士。青衿容得魯諸生。雷何舊席稱都講。周漢微言說五更。最是槐陰風定候。六堂聞得管絃聲。 大學分南北校

蘭臺秘本落人間。南北名都次第頒。奕代龍圖羣玉府。神州蠹簡羽瑯山。久驚繭紙昭陵散。難得明珠合浦還。試向鎬豐探福地。歸然文溯郎瑯環。 文溯閣

鳳城南下接新羅。衣帶鹽難一葦過。漢月虛臨玄菟郡。唐兵猶滯白狼河。徒戎論枉陳江統。障粵功還仗伏波。比歲東風能驗律。舊藩知否問摩訶。 舊藩

新闢城東碎錦坊。軟紅十丈綠千行。芰荷香暖微歌地。楊柳風微賽馬場。笛韻琴聲連永樹。花光人影倒橫塘。却疑豳邑農桑國。未抵神仙富貴鄉。 小河沿

烽火連天跨海行。舊遊迴首不勝情。徹侯門地誇江左。中壘文章著漢京。建纛昔曾隨李勣。（中東之役曾侯曾隨吳大徵統兵至此）掛冠聞欲學龐萌。（劉侯自言擬至奉天）一遊北遊倘作摶扶舉。東道先須擁篲迎。（答酬文。）烏虖侯兮毋乃激。茲土甲午於日淪。安知教訓越廿載。不復巍巍朝比隣。

醉呈汪學長

瀋陽初秋風薄旻。清尊高會明湖春。（明湖春酒肆在瀋陽城北門內皮咸胡同）教授六天始得息。口痛想此霑其脣。儀狄元功大禹昧。我爲主客凡七八。餘皆江南獨汪侯。桓公之胄遷瀞濱。（汪出姬姓魯桓公之子滿食采於汪因邑爲氏而侯爲遼東復縣人）蘿山舊廬在寤寐。冉冉猶見雲垂紳。（明汪員客洪武間教授及歸結廬黃蘿山下 有事之市 襟帶間冉冉有雲氣）躬掌大學培杞梓。遠招鉅儒來汾沄。舉座相知客氣絕。酒酣啗旣盤無珍。令章率遵費記憶。花字入句先推輪。（侯出酒令各誦古詩一句含花字者 由己向旁推之孰得花字即飲）戈鋋忽撐變戰國。齟齬瞽叫驚天閽。旋聞侯歌轉慷慨。仰見柳髯腴風神。又言浮生最樂者。聖賢萬語無此親。一吟綠螘紅泥句。再詠綢繆愛玩

青玉案

劉成德

鳥啼收盡廉纖雨。猶滴滴凝花乳。一帶平山攔夢住。綠添平野。郭公饒舌。聲碎林深處。牡丹撲地渾無語。似怨東風吹春去。滿徑殘英愁幾許。杜鵑飛了。同誰把酒。共賦關情句。

踏莎行

玉宇煙沈。紗窗月半。離愁萬縷如絲亂。玉人忍淚怕郎悲。燈前強笑鶯聲顫。縱可重圓。爭如不散。天邊嘹唳傷心雁。銀河斜照紫簫寒。陽關未譜魂先斷。

一剪梅

落葉

雨雨風風萬樹號。有限秋濤。無限寒潮。黃衣漸脫等閒拋。聲也蕭蕭。景也寥寥。掃起團團作酒肴。眼底推敲。腕底牢騷。飄搖迴

舞𨚫難描。驚殺鴟梟。愁殺鷓鴣。

◉讀史微言

繆鳳林

章實齋曰。讀其書。知其言。知其所以爲言而已矣。讀其書者。天下比比矣。知其言者。千不得百焉。知其言者。天下寥寥矣。知其所以爲言者。百不得一焉。然而天下皆曰我能讀其書。知其所以爲言矣。（文史通義卷四知難）太史公書自楊惲以來。若班固父子若徐廣裴駰。若司馬貞張守節。若劉知幾。若鄭樵。若梁玉繩。昔人均稱能知其所以爲言矣。然余求免於章氏之譏者。未之見也。

欲知太史公書之所以爲言。當先叩其何以作如是言。夫世家以誌諸侯本系。季札一公子。何以詳載於吳世家。范蠡已列貨殖。何以越世家猶附詳其始末。列傳一包舉一生。管晏之勳爛然。何以僅論軼事。而其政績反見於齊世家。鮑叔牙已略具於世家者。何以又詳於管傳。信陵本傳敘其好客下士。其諫魏王與秦伐韓。則載世家。其難見虞卿與侯嬴之譏。何以反見於范睢列傳。子產名政治家也。循吏傳既不具終始。何以鄭世家亦語言勿詳。子貢於弟子傳述敘己詳。何以猶別次於貨殖。法家原於道德。故申韓與老莊同傳。然三子不言其卒。何以韓子獨詳載遇禍始末。三子之書皆不著。何以獨著韓子。而韓子之書。又獨著其說難。合傳以相附而彰。故鄒陽與魯連同載。賈生與屈原相次。然鄒傳何以僅載其獄中一書。其初諫吳王。既祇敘一語。後脫梁王。竟不著一字。（參漢書本傳）誼傳何以僅錄其弔屈鵩鳥二賦。其言三代與秦治亂之意。通達國體。雖伊管未能遠過者。亦略不掇著。（參漢書本傳）伍員季布以武夫而極辭致贊。雖屬稍過猶可曰彼固智勇兼具。至若魏豹彭越。獷悍無謀。何以本傳於其身敗囚虜。曲盡迴護。白公暴戾小子。行事已詳世家。何以復附胥

傳。頌其功謀。張耳陳餘始慕終倍。與慨利交。固契事理。若酈況誼存君親。何以稱其賣交。參漢書商傳 鄭世家記桓至乙。何以獨稱古語。論甫瑕之利盡交疏。汲鄭行絜抗聲。何以獨引翟公之言。悲死生貧富貴賤之見交情。他若序游俠。何以退處士而進姦雄 姦雄實俠客之別名此姑用班氏語 述貨殖何以崇勢利以羞貧賤。若斯之類。並夫子所謂史家之義。在其事其文之外者。乃讀其書者。非熟視無覩。則語焉不詳。即語矣。或譏其傷道。如班彪前史得失論班固漢書遷傳贊 或斥之乖謬 如劉知幾史通編次老子與韓非並列如斯舛謬不可勝紀人物斷以夷齊居首何齟齬之甚乎 或誣以妄續。如鄭樵通志序見篇末篇 鮮肯求其故者。亦間有例外後詳 倘何知其所以爲言乎。

孟子曰。頌其詩。讀其書。不知其人可乎。欲知太史公書之何以作如是言。苟能究其生平。明其遭際。於其榮辱屈伸幽顯憂樂之不齊。洞識靡遺。則其有所爲而言者。自不難推見至隱。試據自序與漢傳述其大凡。司馬氏自上世典天官事。至周爲太史。漢武建元元封之間。西元前一四〇至一一〇 遷父談仕爲太史令。談學天官於唐都。受易於楊何。習道論於黃子遷皆傳其學。遷幼誦古文。乘傳求載籍。漢舊儀 又從孔安國問故 漢書儒林傳 聞春秋於董仲舒。喜游歷。所至尋舊聞。考風習。足跡遍天下。自春秋以來。諸侯相兼。史記放絕。漢興百年。文學興而詩書出。天下遺文古事。靡不畢集太史公。談欲論載以紹先業。元封元年。西元前一一〇 武帝封太山。談不與。發憤。且卒。談目封禪爲千載盛典以世官而不得從行故如此有宗教關係無足怪也 殷殷以無廢史文。忘其所欲論著。垂囑其子。遷俯首流涕應命。三年。西元前一〇八 談卒三歲而遷爲太史令。紬史記石室金匱之書。七年。西元前一〇四 與壺遂定律歷成。於是論次其文。是歲太初元年也元封七年爲太初元年 遷之著史。固將本其所學。繼父遺志。揚名後世。紹明世。正易傳。繼春秋。本詩書禮

樂之際。網羅天下放失舊聞。考之行事。稽其成敗興壞之理。以究天人之際。通古今之變。成一家之言。序亦信矣。草創七年。猶未成書。適會交游李陵。敗沒匈奴。遷痛其以國士赴難。一不當而士爭言其短。天漢三年。西元前九八 武帝召問。遷盛言陵功。武帝不察。以遷誣罔。欲沮貳師。爲陵游說。初武帝遣貳師大軍出財令陵爲助兵及陵與單于相值而貳師功少故疑之也見漢書陵傳遂下於理（拳拳之忠。終不能自列。家貧。財賂不足以自贖。交游莫救。左右親近不爲一言）卒受腐刑。夫刑餘之人。無所比數。臧獲婢妾。猶引能決。以遷博物洽聞。激於義理。其甘死不受此。寧復待言。終以恥辱雖怯夫所羞。而立名爲行之極。惜書不成。就極刑而不辭報。報任安書言之詳矣。●人自王靜庵氏以下咸主報書在太始四年西元前九三 以書言從上上雍而武帝此年幸雍也今按安以巫蠱事獲罪事在征和二年書言不測之罪要指此事 漢書安無傳劉屈氂傳僅載安 以巫蠱事獲罪 又稱死於是年史記褚先生補載安事不言●前此有罪也 則報書當在征和二年書中 書辭宜答 至 得竭指意 係追敘若曰前得書宜即報以事未果上雍云云考武紀二年無是事則指三年正月行幸雍事蓋預敘而非當日事也）又按此書爲史記鎖鑰安責遷愼交游與進賢臣遷於前者則力辯交李陵非不愼於後者則嘆息現虧形非其人自僕之先人以下詳言恥辱非心願因立名爲行之極故以彼易此耳 遷生景帝中元五年西元前一四五 卒年不可考。約當昭帝初。始元元年西元前八十年百三十篇成書。亦在是時云。

觀上所述。太史公書。本以明其一家之歷史哲學。特當著錄之際。蒙辱虧形。隱忍卒業。遇有古人處境足相證明者。寄慨之情。自流露於楮墨。而（詩書隱約。欲遂其志之思）（古今之論書策以抒憤思。垂空文以自見者。）遷既知之矣。則其去取編次。述事論斷。有所爲而言之者。自不能無。或悲古以傷今。或稱人以見志。或本隱以之顯。或推見而至隱。紛紜葳蕤。文具義立。嗟呼。非好學深思。心知其意。固難爲淺見寡聞道也。

閱者疑吾言乎。試先讀伯夷列傳。（末世爭利。維彼奔義。讓國餓死。天下稱之。作伯夷列傳第一。）自序之文也。抑其義猶不止是。夷齊積仁絜行而餓死。顏淵好學而蚤夭。（若至

近世。擇地而蹈之。時然後出言。行不由徑。非公正不發憤。而遇禍災者。）非史公其人邪。而盜跖及不軌之徒。或以壽終。或富貴累世不絕。所謂天道。果若是耶。君子疾沒世而名不稱。三子唯知名之可貴。故不以彼易此。（然伯夷叔齊雖賢。得夫子而名益彰。顏淵雖篤學。附驥尾而行益顯。）名之不可磨滅雖在己。而其彰顯也猶待人。彼與三子同而不得夫子者。將何以哉。

太史公曰。（昔西伯拘羑里。演周易。孔子厄陳蔡。作春秋。屈原放逐。著離騷。左丘失明。厥有國語。孫子臏腳。而論兵法。不韋遷蜀。世傳呂覽。韓非囚秦。說難孤憤。詩三百篇。大抵聖賢發憤之所爲作也。此人皆意有所鬱結。不得通其道。故述往事思來者。古今之以立言不朽者亦衆矣。若（孔子布衣。傳十餘世。學者宗之。自天子王侯。中國言六藝者。折中於夫子）以視世之（當時則榮。沒則已焉）者。相去何可勝道。史公之所以必著史記。雖極刑亦所不惜者。蓋爲此也。

詳觀百三十篇。著錄述作。詳矣。而史公之自託於比興之義者。曰虞氏春秋曰離騷。

虞卿列傳虞卿既以魏齊之故。不重萬戶侯卿相之印。與魏齊間行。卒去趙。困於梁。魏齊已死。不得意。乃著書。上採春秋。下觀近世。曰節義稱號揣摩政謀。凡八篇。以刺譏國家得失。世傳之。曰虞氏春秋。太史公曰。虞卿不忍魏齊。卒困於大梁。庸夫且知不可。況賢人乎。然虞卿非窮愁。亦不能著書以自見於後世云。

屈原列傳屈平疾王聽之不聰也。讒諂之蔽明也。邪曲之害公也。方正之不容也。故憂愁幽思而作離騷。屈平正道直行。竭忠盡智。以事其君。讒人間之。可謂窮矣。信而見疑。忠而被謗。能無怨乎。屈平之作離騷。蓋自怨生也。國風好色而不淫。小雅怨誹而不亂。若離騷者。可謂兼之矣。

上稱帝嚳。下道齊桓。中述湯武。以刺世事。明道德之廣崇。治亂之條貫。靡不畢見。其文約。其辭微。其志潔。其行廉。其稱文小而其指極大。舉類邇而見義遠。其志潔。故其稱物芳。其行廉。故死而不容自疏。濯淖汙泥之中。蟬蛻於濁穢。以浮游塵埃之外。不獲世之滋垢。皭然泥而不滓者也。推此志也。雖與日月爭光可也太史公曰。余讀離騷。悲其志。

虞卿救友受困。屈平正直遇禍。行事與史公微類。雖史公述作之志。遠在遘難之先。然名山之業。因窮愁而益發憤。則其論二子。固不啻爲一己寫照矣。至韓非說難。謂（凡說之難。在知所說之心。可以吾說當之。史公之遭李陵之禍。正由不知武帝之心可以吾說當之。而韓子知說之難矣。猶不能以說自全。思人念己。胡能勿悲。其曰（申子韓子皆著書傳於後世。學者多有。余獨悲韓子爲說難而不能自脫耳）老莊申韓同傳。三子善終。不言其卒。韓子獨詳載遇禍始末。三子之書不載獨載韓子。韓子之書。又獨載其說難。亦以是耳。

名爲行極。而立名之道。初不限於著述。百三十篇除八書十表。紀傳世家所載。皆立功名於天下者也。

● 一葦軒詞話

劉德成

詞立意固重。而協律亦未可忽視。張惠言爲清代詞家常州派之首領。而論詞以立意爲本。協律爲末。於是乾隆以後之詞調。祇可讀而不可歌矣。

太白爲千古詩仙。其詞則不多見。今世所傳者。僅有菩薩蠻憶秦娥清平調桂殿秋連理枝數詞而已。然眞僞尚屬疑問也。考唐大中初。女蠻國入貢。其人危髻金冠。瓔珞被體。人謂之菩薩蠻。當時倡優。遂製菩薩蠻曲。蓋出於唐之末季。今太白集有其詞。疑後人僞託也。他若憶秦娥等詞。恐亦非眞。溯詞曲

創於隋。至唐作者漸多。然當時詞曲。多出於音樂家。或精於音樂之文人。非若後人不解音樂。僅以詩筆塡詞也。余意太白。雖豪爽風流。或不解音樂。故無詞集盛行於世。不然。玄宗善製曲。最重太白。何未聞與太白有詞曲佳話之流傳乎。蓋後人作詞。恐人微言輕。不足以膾炙人口。故藉太白盛名以傳。理或然矣。

北宋詞家。多精曉音律。能製腔塡詞。然多視爲消遣品。或應酬品。若終其身不以詞媚權貴者。厥爲晏小山。小山視詞如神聖。不肯作世俗應酬之作。其詞品之佳。千古無兩。

詩以言志。用白話似矣。詞則以意爲經。以言爲飭。其旨隱。其詞微。用文言尙難盡其含蓄之妙。況白話乎。黃山谷詩才尙可。詞則粗俗淺露。爲宋代詞家之最下者。所創白話詞。尤卑鄙不堪。蔣竹山之沁春園。石次仲之惜多嬌。私淑山谷。竟體白話。更自鄙以下矣。

塡詞不妨稍涉輕佻。詩則力避之。故吾謂詩中所吐棄之句。或爲詞中最美滿之句。

蘇東坡之詞豪放。周美成之詞沈鬱。晁無咎之詞伉爽。辛稼軒之詞激壯。黃山谷則近於粗鄙矣。

詞家之有溫韋。猶詩家之有李杜也。李杜各有所長。不能強分上下。飛卿根柢離騷。十九寓言。不愧千古詞家正宗。端己深情曲致。淸雅宜人。然終不免有意塡詞。故溫韋並稱。似非平允。

本刊投稿簡章

一　本刊內容不限門類關於校閲論著學術譯述講演文藝均極歡迎

二　惠投之稿務祈繕寫清楚能照本刊格式繕寫尤佳

三　來稿用何名號發表悉聽投稿者之便惟須將眞姓名及住址示知

四　來稿請寄本刊編輯部

五　投稿本經刊揭載後酌贈本刊若干册以答雅意

六　來稿除附函聲明發還外其餘無論取錄與否概不發還

定閱價目

零售每册	奉小洋壹角
預定壹學期	奉小洋壹元六角
預定壹學年	奉小洋三元
報資先惠郵費每期半分	

印刷者　東北大學工廠印刷所

廣告價目

面積	一期	一學期	一學年
全面	十元	壹百二十元	二百元
半面	五元	六十元	壹百元
四分之一	三元	三十六元	六十元

以上均按奉小洋計算　由三月一日至六月三十日由九月一日至次年一月十五日各爲一學期兩學期爲一學年